

Samaveda Vaiswadeva

By

M. Subrahmanya Aiyer B. A., B. L.

District Munsif of Tiruvadi.

Printed at

The Brahmananda Press

TIRUVADI.

1923.

ॐ तत् सत् ॥

सामवेदीयवैश्वदेवविवेकः ॥



चोलमहीमहितपञ्चनदपुरप्राङ्निवाकेन

आनन्दताण्डनपुरग्रामाभिजनेन

श्रीमुब्रह्मण्यार्येण

विरचितः

संशोधितश्च



पञ्चनदस्थ ब्रह्मानन्दमुद्रणालये

मुद्रयित्वा प्रकाशितः



रुधिरोद्गारिसंवत्सरे.

तुलामासे.

1923.



आस्तिकशिखामणयः ॥

सुब्रह्मण्यकृतं प्रबंधमहमप्यद्राक्षमर्थेप्सितं कर्मक्षमापविमामेन
विहितं श्रीवैश्वदेवाभिधं । आलक्ष्यात्र वह्निं सन्ति बुधसंख्यानि गो-
प्यान्यहो सुब्रह्मण्यमखीर्त्यमार्यनिकटे साक्षाद्भट्यादरोत् ॥

वैश्वदेवविवेकाख्यग्रंथकर्तृन् महास्तिकात् । सुब्रह्मण्यार्यवर्यास्ता-
ननुगृहन्तु पण्डिताः ॥

विदितचरमेव, भवाद्विराचारशैलैः वेदोक्तकर्मानुष्ठानतत्परैरेतन् ।
यन्निखिलानर्थनिवृत्तिपूर्वकपरमानन्दाविभाविलक्षणमाक्षेपायप्रत्यगभिन्नब्र-
ह्मज्ञानं फलभिमानं विना श्रद्धयानुष्ठितवैदिककर्मभिस्संशोधितेऽन्तः
करण एव उदेतीति ।

तत्र च अन्तःकरणशुद्धिं द्वारीकृत्य, मोक्षसाधनत्वेनाभिमतानां श्री-
तस्मार्तकर्मणां विशिष्टं कर्म वैश्वदेवाख्यं पञ्चमहायज्ञापरनामकं श्रुतिस्मृ-
तिषु प्रसिद्धं । तत्र चेत्थं विप्रतिपद्यन्ते मनोपिणः, अन्नसंस्कारार्थं इदं कर्म-
ति केचित् । आत्मसंस्कारार्थमित्यपरे, पञ्चमूनावनिर्हरणार्थमित्यन्ये । एवं
बलिदानविषयेपि नमोन्तं बलिदानमितीतरे स्वाहान्तं बलिदानमित्यन्ये-
एवमेव तदंगजाते सर्वत्र स्वस्वबुद्धिकौशलानुसारेण परस्परविरुद्धार्थतया
शास्त्रार्थं परिकल्प्य, तत्र तत्राभिवर्णयन्ति । स्वयमपि तथा तथानुति-
ष्ठन्ति । अनेन वैदिककर्मसु श्रद्धाकूनामपि तत्र श्रद्धा नोत्पद्यते । अनिर्णीत-
सिद्धान्तः बुद्धिव्यामोहक एव खलु । तत्तु कर्म न परित्याज्यान्तर्गतम्, तद-
करणे महान्नि प्रत्यवायस्मर्यते । 'नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कु-
रुसत्तम' इति हि भगवान् श्रीकृष्णः वैश्वदेवकर्मरहितं पुरुषं परिगर्हयति । न
केवलमकरण एव प्रत्यवायस्मर्यते । करणेऽपि महानभ्युदयः 'दिने दिने पञ्च-
यज्ञः हयमेघफलप्रदः' इत्यादिना स्मर्यते । अतः तन्नित्यानुष्ठेयमिति सिद्धय-
ति । तत एव तन्निर्णयः आवश्यक इति पञ्चनदक्षेत्रमद्धयस्थराजकीयप्रथमस-
भाद्धयक्षपदमासीनेनानन्दताण्डवपुरग्रामाभिजनेन आस्त्रिकाग्रसरेण श्री-

சுபுரஹ்ணயாமிண மஹநா பரிஸ்ரமண ஸுதிஸ்மூதிந்யாயஜாதமாலோஜ்ய, விரசிதோஸ்ய
 வீஸ்வதேவவிக்ரஹயோ ஸ்ரந்ய: | அஸ்மிந்விபயே தஸ்ய பரிஸ்ரம: மனஸாபி அந்யை:
 பணிதீரபி சின்னயிதும் துஷாக இத்யத்ர ந கோபி ஸ்ரநய: | ஂதாதுஷபரிஸ்ரம:
 ஆஸ்திகஜனபுரூபவிஸேஷேவ, தஸ்ய காரிதஂதி ப்ரதிபாதி | அஸ்மிந் காலேஹ்ண:
 ஡ாபாஸ்யவஹ்ரஜலி:தம் வாக்ஸிபு கர்மஸு ஸ்ரதா அதிவது:ஸிமா ஸலு அயம் து க்ருத-
 க்ருத்ய: இத்யேவ வக்ருத்யம் | அந: ஸஹ்ருத்யா: சித்வாஸ; அஸு சாமவதோயவீஸ்வதேவவி-
 வேகாஸ்யம் ப்ரவ்யம் ஸம்யகவக்ருத்ய, ப்ரவ்யநிஸாதி: ஸ்ரிஸுபுரஹ்ணயார்யஸ்ய ஆஸ்தி-
 கமாரிஸ்த்யாபநே ஸ்ரதா ஂஸ்மிந் ப்ரதீபயிதாஸித்யகூருஹ்நு இதி ஸிவஸு ||

ஸஹ்ருத்யவிஸேய;

சுபுரஹ்ணயாஸ்த்ரி.

அம். டவஹி.

விஷயங்கள்.	பக்கம்.
வைச்வதேவ மஹாத்தீபம்	1
க்ருஹ்யபேதங்கள்	2
காதிரக்ருஹ்யத்திஹுள்ள வைச்வதேவசம்பந்தமான ஸூத்ரங்கள்	4
கோபிலக்ருஹ்யத்திஹுள்ள வைச்வதேவசம்பந்த மான ஸூத்ரங்கள்	7
காதிரக்ருஹ்யத்திஹும் கோபிலக்ருஹ்யத்திஹுள்ள வித்தியாஸங்கள்	13
ஹோமமந்திரம், பஸிமந்திரம்	14
சந்தோகபரிசிஷ்டவசனங்கள்	15
கௌதம நிர்ப்பண ஸூத்ரங்கள்	19
அனக்ஷிக வைச்வதேவசம்பந்தமாயுள்ள சில வசனங்கள்	21
பஞ்சமஹாயக்ருங்கள்	22
ஆசாரம்	25
க்ருஹ்யோக்தவைச்வதேவம்	27
கௌதமோக்த வைச்வதேவம்	28
சில பொது விஷயங்கள்	29



ॐ श्रीधर्मसर्वन्यस्वाममेनप्रणतानिहरस्वामिने नमः ॥

सामवेदीयवैश्वदेवविवेकः ॥

सर्वं स्वधर्मनिरताः स्वकर्मणाम्यर्चयन्ति यं प्राज्ञाः ।

सर्वेश्वराय तस्मै प्रशस्महे सादरं नमोवाकम् ॥

छन्दोगवैश्वदेवप्रकारविन्यासवर्णनवरेण्यान् ।

सादिरगोपिलगौतमकात्यायनमुनिमहाशयानीडे ॥

முக்கியமாய் காசிரக்ருஷ்ணம், கோபிலக்ருஷ்ணம் சக்
கோகபரிசிஷ்டம், சொளகம. தர்மம் வைத்தபனாகதீக்ஷிதீயநிப
ந் தனக்ரந்தமாகிய ஸ்மிருதிமுத்தாபலம் இந்தக்ரந்தங்களைப்
பார்த்தும், வித்வான்களைக்கேட்டும், ஆசாரங்களைத் தெரிந்து
கொண்டும் ஸாமவேதீய வைச்வதேவ விவேகமென்கிற இந்த
ப்ரஸ்துதகத்தை எழுதலானேன். இதிலுள்ள பிழையையும்,
இதில் சொல்லவிட்டுப் போட்டுருக்கிறதையும் பண்டிதர்கள் நன்
றாய்த் தெரிந்துகொண்டு ஆசரிக்கலாம்.

I. வைச்வதேவ மாஹாத்மியம்.

यत्कलं सामयागेन प्राप्नोति धनवान् द्विजः ।

सम्पदपञ्चमहायज्ञैः वरिष्ठस्तावदामुयात् ॥

अकृत्वा वैश्वदेवं तु भुञ्जते ये द्विजोत्तमाः ।

सर्वं ते निष्कृता ज्ञेयाः पतन्ति नरकेऽशुचौ ॥ (भृगुः).

वैश्वदेवेन ये हीना आतिथ्येन बहिष्कृताः ।

सर्वं ते वृषदा ज्ञेयाः प्राप्तवेदा अपि द्विजाः ॥

अकृत्वा वैश्वदेवं तु यो भुङ्क्तेऽनापदि द्विजः ।

म मृतो नरकं याति कालमृत्रमवाप्तिराः ॥ (व्यासः).

देवनातिथिभूतानां पितृणामात्मनश्चयः ।

न नियेपनि पञ्चानामुद्धमन्न स जीविति ॥ (मनुः).

यज्ञशिष्टाशिनःमन्नो मुच्यन्ते सर्वकिल्बिषैः । (भगवद्गीता).

यज्ञशिष्टामृतधनो यान्ति ब्रह्म मनातनम् ।

नायं लोकोऽस्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तम ॥ (गीता).

II. க்ருஹப் பேதங்கள்.

வைச்வதேவமென்கிற சர்மாவானது போஜனத்துக்கு முன் செய்யவேண்டிய ஒரு பாஞ்சயஞிகர்மா ஆகும். அது ஒரு க்ருஹ்யகர்மாவானபடியால், எந்த க்ருஹ்யப்ரகாரம் செய்யவேண்டுவதென்று ஆராய்ச்சி செய்து அதனைத் தீர்மானம் செய்யவேண்டுவது அவசியமாகும். ஆயிரம் சாகைகளுள்ள ஸாமவேதத்தில், இப்பொழுது ஜைமினிசாகையென்றும் கௌதம சாகையென்றும் சொல்லப்படும் இரண்டு சாகைகள் தானிருக்கின்றனவென்று தெரிகிறது. முதலில் சொல்லிய ஜைமினி சாகையைச் சேர்ந்த ஸாமகர்களாலனுஷ்டிக்கவேண்டிய வைச்வதேவத்தைப்பற்றி இதில் யாதொருபிரஸ்தாபமும் செய்யப்படவில்லை.

காதிராசார்யரால் செய்யப்பட்ட க்ருஹயத்தை இங்கு நெகதின தேசத்திலுள்ள கௌதுமஸாமசாகிகள் அனுஷ்டிக்கிறார்கள். காதிரக்ருஹ்யஸூத்ரங்களுக்கு ருத்ரஸூத்ர விருத்தியென்று சொல்லப்படும் ஒரு வியாக்யானம் அதிப்ரஸித்தமாய் இங்கு வழங்கிவருகிறது. அதே ஸூத்ரத்தையும் விருத்தியையும், புனாதேசத்தில் “கிராஹ்யாணக்ருஹ்யஸூத்ர விருத்தி” யென்று நாகராஜரத்தில் அச்சப்போட்டிருக்கிறார்கள். மைசூரிலும் ஷெகிரத்தம் அச்சிடப்பட்டு வெ

விவாகம் நிகழிறது. தானூடில் அச்சிடப்பட்ட புத்தகத்தின்
அவதூணிகளின், “காதிரக்ருத்யம் கோபிலக்ருத்யம்
ஸந்தாதாதின”, அல்லது “காதிரக்ருத்யத்திரூந்து கோபில
கிருத்யம் விஸ்தாரமாக எழுதப்பட்டதே”, அல்லது கோபில
க்ருத்யத்திரூது காதிரக்ருத்யம் ஸம்கேஷபீம”, என்கிற
சங்கைகள் பிரஸ்தாபிக்கப்பட்டு ஸமாநாமில்லாமல் விடப்
பட்டிருக்கின்றன. இவ்வுள்ள ஸாமகர்கள் பெரும்பாலும்
கௌடியம் கௌன்பதற்காவது, காதிரக்ருத்யம் கௌதூபர்க
ருத்யத்திற்கு விவண்டியதென்பதற்காவது ஆசாரத்தைத்தவிர
விவிற பிரமாணம் ஒன்றும் காணப்படவில்லை.

கோபிலக்ருத்யஸூத்ரம் பரஹமதேநாபாத்தியாய
சந்திரகார்த்ததர்க்காலங்காரருடைய பாஷ்யத்தோடு கூட கல்
கத்தாவில் அச்சப்போடப்பட்டு வெவியாகியிருக்கிறது. கௌ
தூபராகிகள் கோபிலக்ருத்யப்பிரகாரம் அனுஷ்டானம் செய்
யவிவண்டியதென்று அந்தப்பாஷ்யத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கி
றது. அந்தப்பாஷ்யத்திலுள்ள சிலவசனங்களை இங்கு எழுது
கிறேன்.

“तदिदं गृह्यसूत्रं गोमिलाचार्यप्रणीतमिति आचार्यपुत्रकृते गृह्या-
संग्रहे स्पष्टम् । स खल्वयमाचार्यः राणायनीयानां सूत्रकार इति
हेमाद्रिः । कौथुमा अपि राणायनीयप्रभेदा इति । तेषामप्येतदेव गृह्य-
सूत्रम् । तथा च चरणव्यूहपरिशिष्टम् । “राणायनीया नाम सप्तभेदा
भवन्ति, राणायनीयाः, शाक्यमुद्राः कालोपाः, महाकालोपाः, लाङ्गुला-
यनाः, शार्दूलाः कौथुमाश्चेति” इति । सामोदधौ कौथुमशाखायाः द्विप-
ञ्चाशद्व्युत्थगणनायामपि गोमिलगृह्यं परिगणितम् । कौथुमराणायनीयाना-
मेतत्सूत्रमिति भट्टनारायणोप्याह” ।

IV. காகிதம் முதலிற் றவைச்வதேவ ஸம்பந்தமான ஸூத்ரங்கள்:—

௧. मिद्धे मायं प्रातर्भूतमित्युक्तः, ओमित्युच्चैर्ब्रूयात्, माशा नमस्त इत्युपांशु । २. हविष्यस्याज्ञस्य जुहुयात्, प्राजापत्यं सौवि-
ष्टकं च. ३. बलीन्नयेत्, बहिरन्तर्वा । ४. चतुर्निधाय । ५.
मणिकदेशे । ६. मध्ये द्वारि । ७. शय्यामनु । ८. वर्चवा ।
९. अथममृतं । १०. एकैकमुभयतः परिपिञ्चेत् । ११. शेषं
अद्विस्मार्थं दक्षिणा निनयेत् । १२ कलीकरणानामपामाचामस्येति
विश्राणिने । १३. पृथिवी वायुः प्रजापतिर्विश्वेदेवा आप ओषधि-
वनस्पतय आकाशः कामो मन्युर्वा रक्षोगणाः पितरो रुद्र इति बलिदै-
वतानि । १४ तृष्णीं तु कुर्यात् । १५ सर्वस्य त्वन्नस्यैतत्कु-
र्यात् । १६ अमरुच्चैदेकस्मिन् काले सिद्धे सकृदेव कुर्यात् ।
१७ । बहुधा चेद्यदृहपतेः । १८ सर्वस्य त्वन्नस्याग्नौकृत्वा, अ-
ग्रं ब्राह्मणाय दत्वा, स्वयं कुर्यात् । १९ ब्रीहिप्रभृत्यायवेभ्यो यवेभ्यो
वाऽब्रीहिभ्यः स्वयं हरेत्, स्वयं हरेत् ।

மேற்சொன்ன இரண்டாவது ஸூத்ரம் வைச்வதேவ ஹோமத்தை விதிக்கிறது. 3 முதல் 14 வரையிலுள்ள ஸூத்ரங்கள் வைச்வதேவபலிஹோன ஸம்பந்தமாயுள்ளவைகள். பலிதேவதைகளின் பெயர்களையும், சிலபலிகளிடவேண்டிய ஸ்தானங்களையும் தாம் மேற்சொன்ன ஸூத்ரங்கள் காண்பிக்கின்றன. ப்ருதிகீபலி, வாயுபலி, ப்ராஜாபதிபலி, விச்வதேவபலி—இந்த நான்குபலிகளுக்கும் ஸ்தானங்கள் கல்பிக்கப்படவில்லை. அப்பலி மணிகதேசத்திலும், ஒஷதிகவனஸ்பதிபலி மத்யக்வாரத்திலும், காமபலி சய்யாஸ்தானத்திலும், மன்யுபலி வர்ச்சஸ்தானத்திலும் போடவேண்டியதென்று ஆசாரத்தி

னும், நஞ்சுநீர்ந்த விருத்தியிலிருந்தும் தெரிவித்தது. ஆகாச பஸிக்கு ஸ்தானம் கல்பிக்கப்படாதபடியால் கௌதமதர்ம பாகதம் ஆகாசத்தில் போடவேண்டுமென்று பலருடைய அபிப்பிராயம். மனஸ்பஸிக்குப்பிறகு ரகிஷாகணபஸி, பித்ரு பஸி, ருத்ரபஸி என்று மூன்று பஸிகளிருக்கின்றன. அவைகளின் ஸ்தானங்கள் எவைபென்று ஸூத்ராத்திலிருந்து விபக்தமாகத் தெரியவில்லை. க்ருஹத்தில் ஆகியில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டதூணுக்கு ஸமீபத்தில் ரகிஷாகணபஸிபையும், அந்தத் தூணுக்குத்தென்பாகத்தில் பித்ருபஸிபையும், ஈசானப்பாகத்தில் ருத்ரபஸிபையும் போடவேண்டுமென்று ருத்ராண்கந்த விருத்தியிலிருந்து ஏற்படுகிறது. க்ருஹந்திற்குள் ஓடியிடத்தில் பஸிகளைப்போடும்படியானதில், அவைகளே எங்கே போட வேண்டுமென்றும் எப்படிப் போடவேண்டுமென்றும் ஸூத்திர சத்தினாலும் விதிக்கப்படவில்லை, விருத்தியினும் சொல்லப்படவில்லை.

காமபஸியை இராத்திரியில் சய்யாஸ்தானத்திலும், மனஸ்பஸியை பகலில் வர்சஸ்தானத்திலும் போடவேண்டுமென்று ருத்ராண்கந்தாசாரியர் எழுதியிருக்கிறார்.

மேற்கொல்லிய 11-வது ஸூத்ரம் பித்ருபஸியை விதிக்கிறது. அதின்னர்த்தத்தை ருத்ராண்கந்தாசாரியர் பின்வருமாறு எழுதுகிறார்:— बलिस्थानां शिष्टमन्नं अग्निः सह स्तूपस्य दक्षिणतः प्राचीनावीती पित्र्येण तीर्थेन निनयेत् । இந்த வசனப்பிரகாரம் பஸிஸ்தாலியிலுள்ள பாக்கியன்னம முழுமையும் பித்ருபஸியாகக்கொடுக்கவேண்டும்.

पितृभ्यो बलिशेषं तु सर्वं दक्षिणतो हरेत् என்கிற மனுஸ்மிருதி வசனத்திற்கு उक्तबलिदानावशिष्टं सर्वमन्नं दक्षिणस्यां दिशि

दक्षिणामुखः स्वया पिश्रभ्य इति वरि हरेत् என்று குள்புருக பட்டர் அவர்கள் விபாக்யானம் செய்திருக்கிறார். மனுஸ்மிருதியில் பித்ருபலிக்குரியபிதகு ச்வானங்கள், பதிதர்கள், சண்டாளர்கள், பாபஸோகிகள், காகங்கள், க்ருமிகள் இவர்களுக்கு பலிகானம் விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்த பலிகானங்களை வேறே அன்னத்தைக்கொண்டு செய்யவேண்டுமென்று குள்புருக பட்டர் அவர்கள் எழுதியிருக்கிறார்கள். இவைகளுையெல்லாம் பார்க்கும்பொழுது பஸிஸ்தாலியிலுள்ள பாக்கியுள்ள எல்லா அன்னத்தையும் பித்ருபலிக்கு உபயோகிக்கவேண்டியதென்று விதித்திருக்கிறது.

12-வது ஸூத்ரம் நுத்ரபலியை விதிக்கிறது. அச்சப் புஸ்தகத்திலும் ஒர் அச்சவடிகளிலும் आचामस्येति என்கிற பதம் அந்த ஸூத்ரத்தில் காணப்படுகிறது. அந்தப்பதம் आचामस्येति என்று இருக்கவேண்டுமென்று அந்தத்திலிருந்தும், கோபில க்ருத்ரபத்திலிருந்தும், சந்த்ரகாந்தத்தர்க்காலவகாரருடைய பாஷ்யத்திலிருந்தும் தோன்றுகிறது. தகிட்டையும்க்ருதிக்ருஷ் (अपः) சுஞ்சியையும் (आचाम्) கலந்து நுத்ரபலி கொடுக்கவேண்டும். இதரபலிசொன் தபம்யமாகிய அன்னத்தைக்கொண்டு நுத்ரபலிக்கு பலியடுக்கிறது அவ்வளவு சிலாகயமல்ல.

க்ருத்ரபஸூத்ரத்தில் தோமாதேவதைகளும், பஸி தேவதைகளும், சொல்லப்பட்டு இருக்கிறதேபொழிய, தோம மந்த்ரமாவது, பஸிமந்த்ரமாவது சொல்லப்படவில்லை.

प्रजापतये स्वाहा, अनये विष्टुते स्वाहा என்று தோமம் செய்யவேண்டுமென்று விருத்திக்காரர் சொல்லுகிறார். பஸிஹாண மந்த்ரவிஷயமாய் மேற்சொன்ன 14-வது ஸூத்ரத்தின் விபாக்யானத்தில் விருத்திக்காரர் பின்வருமாறு எழுதுகிறார்:-

प्रथित्यै, वायवे, प्राजापत्ये, विश्वेभ्यो देवेभ्यः, अङ्ग्यः, ओषधिवन-
स्पतिभ्यः, आकाशाय, कामाय, मन्यवे, रक्षोजनेभ्यः पितृभ्यो रुद्रायेति
चतुर्थ्यन्तं वनसा स्मरन् बलिं निदध्यात् ॥

V. *சிகரிகை கருவி: பஞ்சி குள்ளை மைவா சிவன மம்பந்த
மரபுள்ள சில ஸூக்ரும்கள்.*

१ निष्टेने मायमाराभ्रातराशे भूतमिति प्रवाचयेत् ।

२ प्रतिजपत्योमित्युद्ध்வाने नमश्नन्माह्वया ॥

३ अथ हविष्यस्वाहस्योद्धृत्य हविष्यैर्व्यञ्जनैरुपमिच्याग्नौ जुहु-
यात् तृष्णीं पाणिनैव ।

४ प्राजापत्या पूर्वाहुतिर्भवति सौविष्टकृत्युत्तरा ।

५ अथ बलिन् हरेत्, बाह्यतोवान्तर्वा सुभूर्मि कृत्वा ।

६ सकृदपो निनीय चतुर्था बलिं निदध्यात्, सकृदन्ततः परिपिञ्चेत् ।

७ एकैकं वानुनिधानमुभयतः परिपिञ्चेत् ।

८ स यत् प्रथमं निदधाति स पार्थिवो बलिर्भवति, अथ यत्
द्वितीयं स वायव्यो, यत् तृतीयं स वैश्वदेवो, यच्चतुर्थं स प्राजापत्यः ।

९ अथापरान् बलीन् हरेत्, उद्वानस्य, मध्यमस्य द्वारस्य, अठदैवतः
प्रथमो बलिर्भवति, ओषधिवनस्पतिभ्यो द्वितीयः, आकाशाय तृतीयः ।

१० अथापरं बलिं हरेत् शयनं वाधिवर्चो वा, स कामाय वा बलिर्भ-
वति, मन्यवे वा ।

११ अथ सस्तूपं स रक्षोजनेभ्यः

१२ अथैतद्वलिशेषमद्विरभ्यासिच्यावसन्नवि दक्षिणा निनयेत्तत्पि-
तृभ्यो भवति ।

१३. सर्वस्य त्वेषान्नस्यैवान्नं बर्धनं हरेत्—पिच्यस्य वा, स्वस्त्ययनस्य वा, अर्थाथस्य वा ।

१४. यद्येकस्मिन् काले पुनः पुनरन्नं पचयेत्, स कृदेवैतद्वலितन्त्रं कुर्वीत ।

१५. यद्येकस्मिन् कृते बहुधाந் பச்சையத், சூதுபாதிமஹானசா தேவீந் தலி-
தன் ன் குவீத ।

१६. यस्य त्वेषान्नग्रन्थिन्ध्येत्, नियुक्तमग्नौ कृत्वा, अग्रं ब्राह्मणाय दत्त्वा भुञ्जीत ।

१७. त्वयं त्वेषान्नस्य बद्धिं हरेत्, यवेभ्योऽध्याब्रीहिभ्यः, ब्रीहिभ्योऽध्यायवेभ्यः, स त्वाशम्भो नाम बलिर्भवति ।

१८. विप्राणिने फलीकरणानामाचामस्यापापिनि बद्धिं हरेत्, स रौद्रो भवति, स रौद्रो भवति ।

பிரம்மபுத்ரி மஹாமஹிஷாபாத்தியாய சந்திரகாந்தசங்க்கா
லங்காரகுடைய பாஷ்யத்தின் சில பாகத்தை இங்கு எழுது
கிறேன்:—

பிரஜாவந்யா பூர்வாஹுநிர்ஹவதி சௌவிஸ்தகந்யுதர சான்று சொல்ல
பட்டும். 4-வது ஸுத்திரத்தின் பாஷ்யமாவது:—

इदमिदानीं संदिह्यते । “अग्नावग्निर्धन्वन्तरिर्विश्वेदेवाः प्रजा-
पतिः स्विष्टकृदिनि होमाः” इति गौतमेन पञ्चाहुतयो दर्शिताः । अन्यै-
रपि मुनिभिरन्यथैव होमः समाम्नातः । किमेते होमाः विकल्पेरन्,
आहोस्विन् समुच्चीयेरन्? यदा समुच्चीयेरन्, तदापि किं स्वशाखाहोमा-
नामवर्गान्तरा परतोवा निविशेरन्.... विकल्पस्ता-

वदमीषां न सम्भवति, । अनुल्यबलत्वादेव । इतश्च, स्वशास्त्रपरित्याग-
प्रसङ्गात् । यदा खल्विमे विकल्परन्, तदा स्वशास्त्रसमाम्नातोऽपि
होमः पक्षे परित्यज्येत । न चैतदुचितम् । न खलु स्वशास्त्राश्रयमुन्मृज्य
परोक्तमुपादीयते । तस्मान्न विकल्पः । अथ समुच्चीयेरन्नमी होमाः ? ।
एतदपि न सम्भवति । कस्मात् । एकसिद्धावन्यवैयर्थ्यात् । एकेन स्वशा-
स्त्रोक्तहोमेन सिद्धे फले न खल्वन्यस्य होमस्य प्रयोजनमुपलभामहे ।
..... अपिच । गौतमेन प्राजापत्याहुतेरवर्गान्यास्तिस्त्र आहु-
तयः समाम्नायन्ते । ताः खल्विमास्त्रिस्त्र आहुतयः कौथुमादीनां प्राजा-
पत्याहुतेरव्वाक् न सम्भवन्ति । कस्मात् । प्राजापत्या पूर्वाहुतिर्भवतीति
समाम्नानान् । इयमेव पूर्वा नातोऽन्येत्यर्थः । अन्यथा पूर्व्वेति व्यर्थमा-
पद्येत । एवं “प्राक् स्विष्टकृदावापः” इति वचनात्, प्राजापत्याहुतेः
परतः स्विष्टकृदाहुतेरवर्गान्यः सामान्याभिहितः पौराणादिको होमो
मा भूदित्येतदर्थं सौविष्टकृत्युत्तरेत्याह । इयमेवोत्तरा नान्येति तदर्थः ।
..... नन्वमी सामान्यहोमाः स्वशास्त्रहोमानामन्ते
नित्यतया मा सन्निविशन्तां, काम्यतयैव सन्निविशन्तामिति चेदोमिति
भ्रमः । सामान्येन खल्वभिहितानां सर्वशास्त्रधर्मत्वमुचितम्, तस्मात् सर्वैरेव
तदिच्छयैवोपादेयं भवति । यदप्याहुः । शाखान्तराधिकरणन्यायेनैकमेवेदं
कर्मेति सर्वत्र सर्वोपसंहारो भविष्यति,—इति । तदप्यनुचितम् । भिन्न-
शास्त्रसमाम्नानात् । विभिन्नेषु शास्त्रेषु खल्वाम्नातानां परस्परनिराकाङ्क्षा-
मेषामुपसंहारो न सम्भवति । अत एव गृह्यपरिशिष्टं ।

प्रयोगशास्त्रं गृह्यादि न समुच्चीयते परैः ।

प्रयोगशास्त्रताहानादनारम्भविधानतः ॥

बहुलपं वा स्वगृह्योक्तं यस्य कर्म प्रकीर्तितम् ।

तस्य तावति शास्त्रार्थे कृते सर्वः कृतो भवेत् ॥ इति । अपि

चागुणत्वात् । उपसंहारः खलु गुणानामेव भवति, न प्रधानानाम् । प्रधानानि चेह सामान्यसमाज्ञाता होमाः । अपि च देवताभेदात् । देवताभेदः खल्विहोषलभ्यते । न च देवताभेदे कर्मैक्यं भवति ॥ अपि च पूर्वोत्तरत्वाज्ञानात् । पूर्वोत्तरत्वमाहुत्योरभिधानः खल्वाचार्यः एतावानेव होम इति दर्शयति, इत्यवोचाम । तस्मान्नामीषामेककर्म्यमस्ति । तस्मादादौ मध्ये च सन्निवेशासम्भवात् स्वशास्त्रहोमानामन्त एवेच्छया सामान्यहोमाः सन्निविशन्ते । स्वशास्त्रोक्तहोमः खल्वावश्यकः, सामान्यहोमोऽपि निर्विषयो मा भूदितिच्छया काममन्ते भवतु, नत्वावश्यकः । बलिकर्मण्यपि एष न्यायश्चिन्तनीयः । तदेतत्सर्वमाह कात्यायनः ॥

न स्यातां काम्यसामान्ये जुहोतिबलिकर्मणी । पूर्वं नित्यविशेषोक्तजुहोतिबलिकर्मणोः ॥ काममन्ते भवेयातां न तु मध्ये कदाचन । नैकस्मिन् कर्मणि तते कर्मन्यत्तायते यतः ॥ इति

“सदा भोजनम्योपनीतस्याग्रं जुहुयात्, अग्ने विवस्वदुपस इति पूर्वेण, बलिच्चोत्तरेण कुर्यात्, बहुपशुधनधान्यो भवति” इत्येवमादिश्रुत्यादिमाम्नाते काम्ये होमबलिकर्मणी व्याख्याते ।

மேலே சொன்ன விபாக்ரானத்திலிருந்தும், ப்ரமாண வசனங்களிலிருந்தும் ஏற்படுகிறது என்னவென்றால், கிருஹ்ய ப்ரிகாரம்தான் ஹோமமும், பலிகர்மாவும் செய்யவேண்டும், கிருஹ்ய விபாக்தேஹாமங்களுக்கு முன்னாவது, அல்லது அவை களின் பத்தியிலாவது, மற்ற தர்மசாஸ்திரங்களிலும் சுருதி-ஸ்மிருதிபுராணங்களிலும் சொல்லிய காம்யஹோமங்களையும், ஸாமான்யஹோமங்களையும் செய்யக்கூடாது. அதேமாதிரி பஷிஹோமமும் செய்யவேண்டும், காம்யஸர்மான்யஹோமங்

களை கிருஷ்ணயோகத்தினுடையவர்களுக்குப்பிறக்கும், காமயனாமர்
ன்பாபலிகளை கிருஷ்ணயோகத்தலிகளுக்குப்பிறக்கும், செய்வதில்
விருத்தமில்லை.

अथ बलीन् हरेन् बाह्यतोऽन्तर्वा सुभूमिं कृत्वा, என்ற 5-வது
ஸூத்திரத்தின் வியாக்ரணமாவது:—

अथेति पूर्वप्रकृतार्थम् । अथ पूर्वप्रकृतेनैवान्नेन होमावशिष्टे-
त्येतत् । कात्यायनोऽपि स्मरति । स्वशाखाविधिना हुत्वा तच्छेषेण बलिं
हरेत् । इति । अपचारे च शेषस्यान्यदप्युपादाय बलीन् हरेत् । कुत्र
बलयो हर्तव्याः ? तदुच्यते । ‘बाह्यतो’ बहिर्वा, प्रकृतत्वादग्न्यगार-
स्य । तथा चाग्न्यगारान्निष्क्रम्य तस्मिन्नाग्निं प्रदेशे तं तं बलिं हरेत्,
यो यो बलिर्यस्मिन् यस्मिन् प्रदेशे समाम्नातः । ‘अन्तः’ मध्येवाऽग्न्य-
गारस्य—एकस्मिन्नेव देशे बलीन् हरेत् सर्वान् । ‘सुभूमिं’ शोभनां भूमिं,
‘कृत्वा’ यथासम्भवं सम्मार्जनोपलेपनादिभिरिति वाक्यशेषः । இந்த
ஸூத்திரத்தினாலும் வலின்னயேத், வகிரந்தர்வா என்கிற காதிராசா
ரியருடைய ஸூத்திரத்தினாலும், வீட்டிற்குள் ஒரே பிரதேச
த்தில் பலிகளை வைக்கலாமென்று ஏற்படுகிறது.

“अथापरं बलिं हरेत् शयनं वाऽधिवर्चोवा, स कामाय वा
बलिर्भवति मन्यवे वा” என்கிற 10-வது ஸூத்திரத்தின் பாஷ்ய
த்தை இங்கு எழுதுகிறேன்.

शयनं शय्येत्यनर्थान्तरम् । अधिवर्चो मूलोच्चारप्रदेशः । वा-
शब्दचतुष्कं चशब्दार्थम् । शयनं च प्रत्यधिवर्चश्च प्रति बलिं हरेत् ।
हृतश्च स बलिः कामाय च भवति मन्यवे च, । इति यथासङ्गम् ।
तदयमर्थः । शयनं प्रति यो बलिर्निधीयते, स कामदेवताको भवति, अधि-
वर्चःप्रति यो बलिर्निधीयते, स मन्युदेवताको भवति— इति । —

அவாபி, “வலிமியேகவचनात् स्थानद्वयनिर्देशाच्च सक्तृङ्गीत्वा निद-
ध्यात्” — इति भट्टभाष्यम् । तदिदं प्रत्येकपरिषेकपक्षे न सम्भवती-
त्यवोचाम ।

अन्ये त्वाहुर्वाशब्दान् विकल्पार्थान् मन्यमानाः, “एक एवायं
बलिः शयनं वा प्रतिदेयोऽधिवर्चो वा, स कामदैवत्यो भवति मन्युदैव-
त्यो वा — इति । नैतदेवम् ‘अथ तद्विन्यासः’ इत्युपक्रम्य कर्मप्रदीपे,
“कामाय मन्यवे” — इति बलिद्वयसमास्नानात् । “चतुर्दश नित्याः”
— इति च संख्यावचनात् । बलैरेकत्वे खल्वियं संख्या लुप्येत । एतेन
येप्याहुः — “शयनं प्रति कामाय रात्रौ, अधिवर्चः प्रत्यहनि मन्यवे”
— इति, तेऽपि निरस्ताः । प्रमाणविशेषाभावाच्च ।

இந்த பாஷ்யப்ரகாரமும், காத்யாயன மஹர்ஷிவசனப்ரகார
மும், இரண்டு வேளைகளிலும் காமபலி, மன்யுபலி என்ற இவ்
விரு பலிகளையும் வைக்கவேண்டுமென்றும், சயனஸ்தானம்,
அகிவர்சஸ்தானம் இவ்விரண்டு ஸ்தானங்களும் இரண்டுவே
ளைகளிலுமிருக்கின்றமையால், எழுச்சயபக்டம் உசிதம் என்
றும், சில வித்வான்கள் அபிப்பிராயப்படுகிறார்கள்.

ரக்ஷோஜனபலிக்குமுன், மன்யுபலிக்குப்பின், இந்ந்ர
பலி, வாஸுகிபலி, ப்ரஹ்மபலி, ஆக மூன்று பலிகள் சந்தோ
பரிசிஷ்டமென்கிற க்ரந்தத்தில் படிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.
காதிரக்ருஹ்யத்திலும், கோபிலக்ருஹ்யத்திலும் வைச்வதேவ
ப்ரகரணத்தில் அம்மூன்று பலிகள் படிக்கப்படவில்லை.

கோபிலக்ருஹ்யத்தில் ருத்ரபலியை விதிக்கிற மேற்
சொன்ன 18-வது ஸூகரத்திலுள்ள ஃலீகரணானா, ஆசாமஸ்ய,
அபா, என்ற 3-பதங்களைப்பற்றி சந்த்ராகாந்ததர்க்காலங்காரர்
பின்வருமாறு சொல்லுகிறார்: —

षष्ठी विभक्तयोरवयवार्थाः । इतिना मिलितमुच्यते, वीष्ये-
तान्येकीकृत्येत्यर्थः । इति.

VI. காதிரக்ருஹ்யத்திற்கும், கோபிலக்ருஹ்யத்திற்கு
முள்ள வித்தியாஸங்கள்:—

(1) இரண்டு க்ருஹ்யங்களிலும் ஹோமங்களும், பலிக
ளும், அவைகளின் க்ரமங்களும் அநேகமாய் ஒன்றுதான்,
கோபிலக்ருஹ்ய ஸூத்ரங்கள் மிக ஸ்பஷ்டமாகயிருப்பதோடு
கூட, அந்தந்த ஹோமத்தினுடையவும், பலியினுடையவும்.
கிரமத்தையும், தேவதையும், ஸ்தானத்தையும் குறித்துக்கா
ண்பிக்கின்றன.

(2) ஆரம்பத்தில் பாசகர்த்ரீ பூகமென்று சொன்ன உட
னே, வைச்வதேவம் செய்கிறவர், காதிரஸூத்ரப்ரகாரம்
ओं माक्षा नमस्ते என்றும் கோபிலஸூத்ரப்ரகாரம் ओं तस्मै नम-
स्तन्मास्या, என்றும் சொல்லவேண்டும்.

(3) இரண்டு க்ருஹ்யங்களிலும், முதல் நான்கு பலிகளு
க்கு ஸ்தானம் கல்பிக்கப்படவில்லை. पृथिवी, वायुः, प्रजापतिः,
विश्वे देवा: என்று முதல் நான்கு பலிதேவதைகளை காதிராசாரி
யர் படித்திருக்கிறார். அந்தக்கிரமப்படியே செய்யவேண்டு
மென்று சொல்லவில்லை. க்ரமப்ரமாக சொல்லப்பட்டிருக்கி
றது என்று வைத்துக்கொண்டால், ப்ராஜாபதிபலி, மூன்றாவதா
கவும், விச்வதேவபலி நான்காவதாகவும் வருகிறது. கோபி
லக்ருஹ்யத்திலோ, ப்ருதிவீபலி முதலாவதுபலியென்றும், வா
யுபலி இரண்டாவதென்றும், விச்வதேவபலி மூன்றாவதென்
றும், ப்ராஜாபதிபலி நான்காவதென்றும், ஸ்பஷ்டமாகப்படிக்க
ப்பட்டிருக்கிறது.

(1) பித்ருபலிக்குழுடன் காதிரக்ருஹ்யத்தில் ரக்ஷிண பவி என்றும், ?காபிலக்ருஹ்யத்தில் ரக்ஷிண பவியென்றும் படிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

VII. ஹோமமந்த்ரம் பவிமந்த்ரம்:—

இரண்டு க்ருஹ்யங்களிலும் மந்த்ரம் படிக்கப்படவில்லை. மஜாதயே சுவாஹா, அநயே சிவபுகுதே சுவாஹா என்று ஹோம மந்த்ரங்கள். அவைகளைப்பற்றி விவாதமேயில்லை. பவிமந்த்ரத்தைப்பற்றி ஸ்வாஹாகாரம் செய்யவேண்டுமா? அல்லது நமஸ்காரம் செய்யவேண்டுமா? என்று விவாதம். ஸ்வாஹாகாரமோ, நமஸ்காரமோ வேண்டுமென்றாவது, வேண்டாமென்றாவது காதிரக்ருஹ்யவிருத்தியில் ருத்ராஸ்கந்தர் சொல்லவில்லை. நமோந்தமாக பவிமந்த்ரம் சொல்லவேண்டுமென்று கோபிலக்ருஹ்யபாஷ்யத்தில் சந்த்ரகாரந்தர்க்காலங்காரர் சொல்லுகிறார்.

तदत्र मन्त्रानुपदेशात् कात्यायनोक्तो बलिमन्त्र आदरणीयः ।
तद्यथा ।

अमुष्मै नम इत्येवं बलिदानं विधीयते ।

बलिदानप्रदानार्थं नमस्कारः कृतो यतः ॥ इति.

अत्र इति: पदद्वयकीर्तिनार्थः । एवमिति क्रमार्थम् । भट्टनारायणकुल्लूकभट्टशुलपाणिवाचस्पतिभिश्चरघुनन्दनप्रभृतिभिरपि नमस्कारान्त एव बलिमन्त्रोऽभिहितः । परिशिष्टप्रकाशे तु “नमो ब्रह्मण” इति दर्शनात् नमः पृथिव्यै इति बलिमन्त्रो लिखितः । இந்த வியாக்யானத்தைப்பார்க்குங்கால் பவிமந்த்ரம் நமஸ்காராந்தமாகச்

சொல்வதுதான் பஹுவித்வான்களுக்குச்சம்மதமென்று சீதா
ன்றுகிறது.

மனுஸ்மிருதியின் வியாக்யானமாகிய மன்வர்த்தமுத்தா
வளியிலும், கௌதமதர்மத்தின் வியாக்யானமாகிய மஸ்கரி
பாஷ்யத்திலும், பவிஹாணமந்தாம் நமோந்தமாகத்தான் எழு
தப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் மிதாசுக்ஷானியாக்யாதா ஹாதக்
தாசாரியரோ, பவிஹாணத்திலும் ஸ்வாஹாகாரம் வேண்டுமெ
ன்று சொல்லி அதற்கு ஆதாரமாக तथा चाश्वलायनः— स्वाहे-
त्यथ बलिहरणमिति । आपस्तम्बीयानां स्वाहाकारान्ता एव मन्त्राः पठिताः
என்று எழுதியிருக்கிறார். அவருடைய வசனங்களைப்பார்க்
கும்பொழுது, ரிக்வேதிகளுக்கும், யஜுர்வேதிகளுக்கும் ஸ்வா
ஹாகாரப்போகம் வேண்டுமென்றேற்படுகிறதே தவிர, ஸாம
கர்களும் ஸ்வாஹாந்தமாக பலிமந்தாம் சொல்லவேண்டுமென்
றேற்படவில்லை. ஸ்வாஹாந்தமாயாவது நமோந்தமாயாவது
பலிமந்தாம் சொல்லலாமென்று வாமனகாரிகையில் வசனமி
ருக்கிறது. स्वाहान्ता मनसा मन्त्रा नमोन्ता वा भवन्तिवह । இந்த
வசனத்தைக்காட்டிலும் ஆர்ஷக்ரந்தமாகிய சந்தேகபரிசி
ஷ்டவசனத்திற்கு ப்ராமான்யமதிகமென்று சொல்லவேண்டி
யதில்லை.

VIII. சந்தேகபரிசிஷ்டவசனங்கள்:—

अत्र 'छन्दोगपरिशिष्टे' अवश्यमुपादेयानि कानिचिद्वचनानि लिख्यन्ते.

अथातो गोभिलोक्तानां अन्येषाञ्चैव कर्मणाम् ।

अस्पष्टानां विधिं सम्यग्दर्शयिष्ये प्रदीपवत् ॥ १

आक्रिया त्रिविधा प्रोक्ता विद्वद्भिः कर्मकारिणाम् ।

आक्रिया च परोक्ता च तृतीया चायथाक्रिया ॥ २

स्वशाखाश्रयमुत्सृज्य परशाखाश्रयं च यः ।

- कर्तुमेच्छति दुर्मेधा मोवं तत्तस्य चोष्टितम् ॥ ३
- यन्नास्तां स्वशान्तायां परेत्तमविरोधि च ।
- विब्रुद्धिस्तदनुष्टयमग्निहोत्रादिकर्मवत् ॥ ४
- नाङ्गुष्ठादधिका आह्या समित्स्थूलतया क्वचित् ।
- न विद्युक्ता त्वचा चैव न सकीटा न पाटिता ॥ ५
- प्रादेशान्नाधिका न्यूना न तथास्याद्विशालिका ।
- न सपर्णा न निर्वीर्या होमेषु च विजानता ॥ ६
- प्रादेशद्वयमिध्मस्य प्रमाणं पारिकीर्तितम् ।
- एवंविधाः स्युरेवेह समिधः सर्वकर्मसु ॥ ७
- न कुर्यात्क्षिप्रहोमेषु द्विजः परिसमूहनम् ।
- वैरूपाक्षं च न जपेत्प्रपदं च विवर्जयेत् ॥ ८
- पशुक्षणं तु सर्वत्र कर्तव्यमदितेनिति ।
- अन्ते च वामदेव्यस्य गाने कुर्याद्विचस्त्रिधा ॥ ९
- अहोमकेष्वपि भवेद्यथोक्तं चन्द्रदर्शने ।
- वामदेव्यं गणेष्वन्ते वक्ष्यन्ते वैश्वदेविके ॥ १०
- योऽनर्चिषि जुहोत्यग्नौ व्यङ्गारिणि च मानवः ।
- मन्दाग्निरामयावी च दरिद्रश्च स जायते ॥ ११
- तस्मात्सामिद्धे होतव्यं नासमिद्धे कदाचन ।
- आरोग्यमिच्छतायुश्च श्रियमात्यन्तिकी तथा ॥ १२
- ब्रह्मपंश्च हुते चैव पाणिशूर्पस्फ्यदारुभिः ।
- कुर्यादग्निधमनं न कुर्याद्भुजनादिना ॥
- (कुर्याद् वा व्यजनादिना) इति पाठान्तरम् १३
- मुखेनैव धमेदग्निं मुखाद्धचेऽध्यजायत ।
- नाग्निं मुखेनेति च यत्, लौकिके योजयन्ति तत् ॥ १४

पञ्चानामथ सत्राणां महतामुच्यते विधिः ।	
यैरिष्टा सततं विप्रः प्राप्नुयात् सदा शाश्वतम् ॥	१५
देवभूतपितृब्रह्ममनुप्याणामनुकमान् ।	
महासत्राणि जानीयात्त एवहि महामखाः ॥	१६
अध्यापनं ब्रह्मयज्ञः पितृयज्ञस्तु तर्पणम् ।	
होमो दैवो बलिर्भातो नृयज्ञोऽतिथिपूजनम् ॥	१७
श्राद्धं वा पितृयज्ञः स्थात्पित्र्यो बलिस्थापि वा ।	
यश्च श्रुतिजपः प्रोक्तो ब्रह्मयज्ञः स उच्यते ॥	१८
स चार्वाकं तर्पणात् कार्यः पश्चाद्वा प्रातराहुतेः ।	
वैश्वदेवावसाने वा नान्यत्रेति निमित्तकात् ॥	१९
अप्येकमाशयेद्विभ्रं पितृयज्ञार्थसिद्धये ।	
अदैवन्नास्ति चेदन्यो भोक्ता भोज्यमथापि वा ॥	२०
अप्युद्धृत्य यथाशक्ति किञ्चिदन्नं यथाविधि ।	
पितृभ्योऽथ मनुष्येभ्यो दद्यादहरहर्द्विजे ॥	२१
पितृभ्य इदमुक्त्वा स्वधाकारमुदीरयेत् ।	
हन्तकारं मनुष्येभ्यस्तदन्ते निनयेदपः ॥	२२
सायंप्रातर्वैश्वदेवः कर्तव्यो बलिकर्म च ।	
अनश्नतापि सततमन्यथा किल्विषी भवेत् ॥	२३
अमुष्मै नम इत्येवं बलिदानं विधीयते ।	
बलिदानप्रदानार्थं नमस्कारः कृतो यतः ॥	२४
स्वाहाकारवष्टकारनमस्कारा दिवौकसाम् ।	
स्वधाकारः पितॄणां च हन्तकारो नृणां कृतः ॥	२५
स्वधाकारेण निनयेत्पित्र्यं बलिमतः सदा ।	
तदप्येके नमस्कारैः कुर्वते नेति गौतमः ॥	२६

நாவராத்திரி வலயோ भवन्ति महामार्जरश्रवणप्रमाणोदेकत्र वेद-
 विकृष्टा भवन्तीतरेतरमसंस्तुताश्च । अथ तद्विन्यासो वृद्धिपिण्डानिवोत्तरो-
 त्तरांश्चतुरो वञ्चिन्निदध्यात् । पृथिव्यै, वायवे, विश्वेभ्यो देवेभ्यः, प्रजा-
 पतये इति । सज्यत एतेषामेकैकस्यैकैकम् अङ्ग्यः, ओषधिवनस्पतिभ्यः
 आकाशाय, कामाय इति । एतेषामपि, मन्यवे, इन्द्राय, वासुकये,
 ब्रह्मणे इति । एतेषामपि, रसोजनेभ्यः— इति । सर्वेषां दक्षिणतः,
 पितृभ्यः—इति । चतुर्दश नित्याः । आशस्यप्रभृतयः काम्याः । सर्वेषा-
 मुभयतः आद्विः परिषेकः पिण्डवच्च पश्चिमा प्रतिपत्तिः । २७

न स्यातां काम्यसामान्ये जुहोतिबलिकर्मणी ।

पूर्वं नित्यविशेषोक्तजुहोतिबलिकर्मणोः ॥ २८

काममन्ते भवेयातां न तु मेध्य कदाचन ।

नैकस्मिन् कर्मणि तते कर्मान्यत्तायते यतः ॥ २९

अग्न्यादिर्गौतमेनोक्तः होमःशाकल एव च ।

अनाहिताग्नेरेवैषः युज्यते बलिभिस्सह ॥ ३०

सष्टष्टाऽपो वीक्ष्यमाणोऽग्निं कृताञ्जलिपुटस्ततः ।

वामदेव्यजपात्पूर्वं प्रार्थयेत् द्रविणोदसम् ॥ ३१

आयुरारोग्यमैश्वर्यं धीर्धृतिः शं बलं यशः ।

ओजो वर्चः पशून् वीर्यं ब्रह्म ब्राह्मण्यमेव च ॥ ३२

सौभाग्यं कर्मसिद्धिं च कुलज्येष्ठ्यं मुकृताम् ।

सर्वमेतत् कर्मसाक्षिन् द्रविणोद रिरीहि नः ॥ ३३

காந்த்யாயனமநூர்ஷ்டியால் இயற்றப்பட்ட காம்ப்ரதீபம்
 என்கிற கார்ந்தைத்தத்தான் சந்தேதாபரிசிஷ்டமென்று சொல்
 லுகிறார்கள். மேலும் அனைத்தவிய வேடுருருகார்தம் சந்தேதா
 பரிசிஷ்டம் என்கிற நாயதேதம்,ந்தேதாடு ஓடுக்கிறதாகத்தேதரி

யனில்லை. அதையே கோபிலஸ்மிருதியென்று சிலர் சொல்லுகிறார்கள்; ஆனால் அது கோபிலாசாரியரால் செய்யப்பட்டதன்று. அந்த சூர்தத்திற்கு மஹாமஹோபாத்தபாயநாராயணோபாத்தபாயரால் பரிசிஷ்டப்ரகாசமென்கிற ஒரு வ்யாக்யானம் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. அதற்கே கோபிலக்ருஷ்ணவ்யாக்யாதாவான சந்த்ரகாந்ததர்க்காலங்காரர் 'ப்ரபை' என்று ஒரு வ்யாக்யானம் எழுதியிருக்கிறார்; ஆனால் அந்த வ்யாக்யானம் பூர்ணமாய் முடிகிறதற்குமுன் தர்க்காலங்காரர் அவர்கள் காலஞ் சென்றுவிட்டதாகத்தெரிகிறது. பரிசிஷ்டப்ரகாசத்தின் அனுக்ரமணிகையில், **छन्दोगपरिशिष्टस्य सर्वार्थालोकहेतवे । परिशिष्ट-प्रकाशाख्यश्चक्रे तेनैष धीमता ॥**, என்கிற ச்லோகமும், ப்ரபையின் அனுக்ரமணிகையில், **छन्दोगपरिशिष्टस्य कात्यायनकृतोरियम् । व्याख्या कर्मप्रदीपस्य प्रभाख्या क्रियते मया ॥**, என்கிற ச்லோகமுமிருக்கின்றன. இந்த இரண்டு ச்லோகங்ளிலிருந்து ஏற்படுகிறதென்னவென்றால், மேற்சொன்ன காத்தபயனசூர்தமாகிய கர்மப்ரதீபத்திற்குத்தான் சந்தேதாகபரிசிஷ்டமென்றுபெயர். ஸாமகர்களாலனுஷ்டிக்கவேண்டிய கர்மங்களைத்தான் அந்த சூர்தம் குறித்துக்காண்பிக்கிறதென்று தர்க்காலங்காரர் எழுதியிருக்கிறார்.

வைச்வதேவாசர்மாவிலுள்ள பஷிகளை ஒரேஸ்தலத்தில் போடுகிறதற்கு சந்தேதாகபரிசிஷ்டத்தில் விதியிருக்கிறது.

IX. கௌதமதர்மஸூத்ரங்கள்:—

गौतमधर्मसूत्राणि ॥

१ देवपितृमनुष्यभूतर्षिपूजकः. २ नित्यस्वाध्यायः. ३ पितृ-भ्यश्चोदकदानं ययोत्साहमन्यत्. ४ भार्यादिरभिर्दायादिर्वा. ५ तस्मिन्

गृह्याणि कर्माणि. ६ देवपितृमनुष्ययज्ञाः स्वाध्यायश्च वलिकर्म । ७
अग्नावग्निर्धन्वन्नरिर्विश्वे देवाः प्रजापतिः स्विष्टकृदिति होमाः. ८ दिग्दे-
वताम्यश्च यथास्व. ९ द्वापु मरुद्भ्यः. १० गृहदेवताम्यः प्रविश्य.
११ ब्रह्मणे मध्ये. १२ अद्भ्य उदक्पमे. १३ आकाशयित्यन्तरि-
क्षे. १४ नक्तंचरेम्यश्च सायं. १५ स्वस्ति वाच्य भिक्षादानमपूर्वम्।

கௌதமதர்மத்துக்கு மிதாஶ்ரா என்று ஒரு பாஷ்ய
மும், மஸ்கரி என்று ஒரு பாஷ்யமுமிருக்கிறது. இரண்டும்
ப்ராசின பாஷ்யங்கள்தான். மிதாஶ்ராபாஷ்யம் ஹாதத்தா
சார்யரால் எழுதப்பட்டது.

சை ஸூத்ரத்தில் பித்ருயக்ளும் தர்ப்பணரூபமென்று வி
திக்கப்பட்டிருக்கிறது. பித்ருயக்ளும் என்று தனியாக ஒருய
க்ளும் படித்திருக்கிறபடியால், பித்ருக்களுக்கு பஸிபடிக்கப்பட
வில்லை. கடைசி ஸூத்ரத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிற பிஶ்ராதா
னம் மனுஷ்யபக்ளுத்துக்கு பிரதிநிதியாக விதிக்கப்பட்டிருக்
கிறதாக ஹாதத்தாசார்யர் சொல்லுகிறார். ப்ரஹ்மயக்ளும் வே
தாத்யயனந்தான் என்று ஸூத்ரத்திலேயே சொல்லப்பட்டிரு
க்கிறது. வைஸ்வதேவகாமாவில் செய்கிற ஹோமம், தேவயக்
ளுமென்றும், பஸிஹாணம் பூதயக்ளுமென்றும், ஹாதத்தாசா
ர்யரும், மஸ்கரினியாக்யாதாவும் சொல்லுகிறார்கள். மேலே
கண்ட 7-வது ஸூத்ரத்திலுள்ள அஶ் என்கிற முதல் பதத்தா
ல், அக்ஷியில்தான் ஹோமம்செய்யவேண்டுமென்றும், மற்றொ
ரு சூதாரமாகிய ஜலத்திலாவது, பூமியிலாவது செய்யக்கூடா
தென்றும், ஹாதத்தாசார்யர் அபிப்பிராயப்படுகிறார். ஆனால்
சை ஸூத்ரவிஷயமாக கோபிலக்ருஹ்யபாஷ்யத்தில் விசாரிக்
கையில், அக்ஷிபதம் உபலக்ஷணபதமென்றும், ஜலத்திலும்,
பூமியிலும் ஹோமம்செய்யலாமென்றும் சந்த்ரகார்ததர்க்காஸ
ங்காரர் எழுதியிருக்கிறார்.

8-வது ஸூத்ராந்திலுள்ள சி சப்தத்திக்கு அர்த்தம் தத்வரூபேமயஸ்ய என்று மஸ்கரினியாக்யாதா எழுதுகிறார். அதாவது இन्द्रபூரூபேமயோ நம: அஸிபூரூபேமயோ நம: என்று பலிகள் போடவேண்டுமென்று சொல்லுகிறார். ஆனால் ஹரதத்தாசார்யரோ, ஸூத்ரக்காரர்களால் சொல்லப்பட்ட பிருகிவி, வாபு, ப்ராஜாபதி, விசுவதேவர்கள் ஆகிய நான்கு தேவதைகளுக்குப் ப்ராஹ்மபலிக்குப்பிறகு பலிகள் போடவேண்டுமென்று சொல்லுகிறார். சி சப்தத்தால் ஸூத்ரக்காரரால் சொல்லப்பட்ட தேவதைகளுக்குப்பலிகள் போடவேண்டுமென்று அர்த்தம் ஏற்பட்டாலும், ப்ராஹ்மபலிக்குப்பிறகுதான் அந்தத்தேவதைகளுக்குப்பலிகள் போடவேண்டுமென்றுதற்குப் ப்ராமானம் தெரியவில்லை. மேலும் ப்ராஹ்மபலிக்குப்பிறகு ஸ்தானம் கல்பிக்கப்படாத க்ருஹ்யத்தில் சொல்லியமுதல் 4 பலிகளைப்போடவேண்டுமென்று சொல்லியிருக்கிறாரே ஒழிய, க்ருஹ்யத்தில் சொல்லிய பாக்கிபலிகளையும் போடவேண்டுமென்றாவது, கௌதமதர்மத்தில் ப்ராஹ்மபலிக்குப்பிறகுள்ள பலிகளை விட்டுவிடலாமென்றாவது ஹரதத்தாசார்யர் சொல்லவில்லை. க்ருஹ்யத்தில் சொல்லிய முதல் 4 பலிகளைத்தவிர மற்றபலிகள், க்ருஹதேவதைகளைக்குறித்த பலிகள். கௌதமதர்மத்தில் ஒரு தனி ஸூத்ரத்தால் க்ருஹதேவதைகளுக்கு பலிகள் விதிக்கப்பட்டிருக்கிறபடியால், க்ருஹ்யத்தில் சொல்லிய அப்பலிமுதலுள்ள பலிகளைப்போடவேண்டுமென்று ஹரதத்தாசார்யர் சொல்லவில்லை.

X. அநந்திக வைச்வதேவஸம்பந்தமாயுள்ள சில வசனங்கள்.

अन्नं व्याहृतिभिःपूर्वं हुत्वामन्त्रैश्चशाकलैः ।

भूतेभ्यश्च बलिं दत्वा ततोऽश्रीयःदनग्निमान् ॥ (अग्निपुराणं) १

अनग्निकस्तु यो विप्रस्सोऽन्नं व्याहृतिभिस्त्वयम् ।

हुत्वा शाकलमन्त्रैश्च शिष्टं काकबलिं हरेत् ॥ (वृद्धवासिष्ठः) २

- அन्नं வ்யாஹ்ருதிபிஹ்வா ஹ்வா மன்வைச் சாசுதே: ।
 ப்ரஜாபநேஹிவஹ்வா பூநயேததிதி ததா ॥ (விஷ்ணு:) 3
 அन्नம் வ்யாஹ்ருதிபிஹ்வா ததா மன்வைச் சாசுதே: ।
 பூநேமயசு வலி த்வா ததாஸ்மீயாநபிக: ॥ (ப்ரணவபரிசிஸ்ட்) 4
 அநகநிகஸ்து யோ விஸ்வோ ஹ்நம் வ்யாஹ்ருதிபிஸ்வயம் ।
 ஹ்வா சாசுதேஹிவஹ்வா சிஸ்டாஹ்வாநி ஹேத் ॥ 5
 அநாஹிதாவஸ்த்யாஸ்மிராடாயாந் ப்ருதஸ்தம் ।
 சாசுதேந விதானேந சூஹ்யாஸ்திகேஸநலே ॥ (வேதவ்யாச:) 6
 அந்யாதிஸுதேநோக்தோ ஹிம:சாசுதே ஏவ ச ।
 அநாஹிதாஸ்மீநேவ: யுஜ்யதே வலிபிஸ்தே ॥ (காத்யாயன:) 7

மேற்பொன்ன ச்லோகங்களில் காணப்பட்ட ஹோமங்க ளெல்லாம் (சாகலஹோமமுட்பட) அன்னத்தால் செய்யவே ண்டியது. 7-வது ச்லோகத்தில் விதித்திருக்கிற கௌதமோ- க்தேஹோமம், சாகலஹோமம் இரண்டையும் செய்யவேண்டிய தென்றும் ஒரு கஷ்டியும், இரண்டில் ஏதாவது ஒன்றைச்செய் தால் போதுமென்று ஒரு கஷ்டியுமுண்டு. சந்த்ரகார்த்ததர்க் காலங்காராருடைய பாஷ்யபரகாரம், ஹோமத்தில் ஸமுச்சய பக்ஷமும், பல்ஹோமத்தில் க்ருஹ்யத்தில் சொல்லியபடியும், ஆசரிக்கவேண்டும்.

XI. பஞ்சமஹா யக்ஞங்கள்:—

(1) தேவயக்ஞம், (2) பூதயக்ஞம், (3) பித்ருயக்ஞம், (4) ப்ராஹ்மயக்ஞம், (5) மனுஷ்யயக்ஞம்—இந்த ஐந்து யக்ஞ ங்களும் பஞ்சமஹாயக்ஞங்களென்று சொல்லப்படும். டெ ஸ்வேஸ்டாஹா என்று ஒரு ஹோமத்தைத் தேவயக்ஞமா கவும், ஸ்வேஸ்டாஹா என்று ஒரு ஹோமத்தை ப்ராஹ்ம

யஞ்ஞமாகவும், ஹத்தெஹொந்ஜி, வித்நுஹொயா, 8 ந-
 ஷெஹொஹொ என்று 3 பலிஹாணத்தை, முறையே
 பூதயக்ஞம், பித்ருயக்ஞம், மனுஷ்யயக்ஞம் என்றும் அநேக
 ஜனங்கள் செய்கிறார்கள். ப்ரஹ்மயக்ஞத்தை 'ஸுஹ்-
 ஸாஹா' என்ற மந்த்ரத்தைச்சொல்லி ஹோமரூபமாகச்செ-
 ய்ய ஆசாரத்தைக்காட்டிலும் வேறே ப்ரமானம் தெரியவில்லை.
 தேவயக்ஞம், பித்ருயக்ஞம், பூதயக்ஞம் மேற்சொன்ன மா-
 திரிசெய்ய போதாயனைஞ்சுத்திலும், ஆபஸ்தம்பபரிசிஷ்ட-
 டத்திலும் ப்ரமானமிருக்கிறதாகத்தெரிகிறது. '2 ந-ஷெ-
 ஹொஹொ' என்று சொல்லி ஒரு பலியிடுகிறதானது மனு-
 ஷ்யயக்ஞமாக ஆகமாட்டாதென்று பலவிதவாங்களுடைய
 அபிப்பிராயம்.

பஞ்சமஹாயக்ஞம் ஒரு தனிக்கர்மாவாக காதிரகிருஹ்ய-
 த்திலும், கோபிலகிருஹ்யத்திலும் விதிக்கப்படவில்லை. ஆச்-
 வலாயனகிருஹ்யத்திலும் கௌதமதர்மத்திலும், சந்தோக
 பரிசிஷ்டத்திலும் ஒரு தனி கர்மாவாக விதிக்கப்பட்டிரு-
 ந்தபோதிலும், வைச்வதேவகர்மந்தர்கதமான ஹோமம்,
 பலிஹாணம், பித்ருபலி அல்லது பித்ருதர்ப்பணம்—இவைகள்
 தான் தெய்வயக்ஞமென்றும், பூதயக்ஞமென்றும், பித்ருயக்-
 ஞமென்றும், அந்தக்ரந்தங்களின் வ்யாக்யானங்களிலிருந்து
 தெரிகிறது. வைச்வதேவஹோமபலிஹாணங்களுக்குள் தேவ-
 யக்ஞம், பூதயக்ஞம், பித்ருயக்ஞமும் அடங்கியதாகவே, மனு,
 யக்ஞவல்க்யர், வியாஸர், ஆபஸ்தம்பர் முதலிய அநேக ரிஷி-
 களின் அபிப்பிராயமென்று வைத்யநாஸிக்ஷிதீய ஸ்மிருதி
 முக்தாபல்க்ரந்தத்தில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. வைச்வதேவ-
 த்தில் செய்கிற இரண்டு ஆஹுதிகளை தேவயக்ஞமென்றும்,
 பலிஹாணத்தை பூதயக்ஞமென்றும் கோபிலக்ருஹ்யபாஷ்யத்-
 தில் தர்க்காலங்காரர் சொல்லுகிறார். நித்யசுமார்த்தம், பித்ரு

க்களை உத்தேசித்துச் செய்கிற அன்னதானம், பித்ருபலி, பித்ருதர்ப்பணம்—இந்தமாதிரி பித்ருயக்கும் நால்குவிதமென்றும், இந்த நால்குவிதம் எதைச் செய்தாலும் பித்ருயக்குட்பலனுண்டாகிறதென்றும் தர்க்காலங்காராவர்கள் எழுதியிருக்கிறார்கள். கௌதமதர்மவ்யாக்யாதாக்களும், வைச்வதேவஜேஹாமம் தேவயக்குமென்றும், வைச்வதேவபலிஹரணம், பூதயக்குமென்றும் பித்ருதர்ப்பணம் பித்ருயக்குமென்றும் சொல்லுகிறார்கள். மேற்பொன்ன கௌதமதர்மத்தின் 15-வது ஸூத்ரத்தின்கண் ஹாதத்தாசாரியாருடைய வியாக்யானத்தில் பின்வருமாறு எழுதப்பட்டிருக்கிறது:— एते पञ्चमहायज्ञाः ब्रह्म-यज्ञवर्ज्याः कर्त्यास्मायंप्रातश्च । அதின்னர்த்தத்தைப்பார்க்கும் பொழுது, ப்ரஹ்மயக்ஞம் தவிர மற்ற 4 மஹாயக்ஞங்களும் வைச்வதேவஜேஹாம பலிஹரணத்துக்குள் அடங்கினதாகவே ஏற்படுகிறது.

கௌதமதர்மப்ரகாரம் வேதாத்யயனம் ப்ரஹ்மயக்ஞமென்றும், சந்தோகபரிசிஷ்டப்ரகாரம் ச்ருதிதயம் அல்லது அத்வாபனம் ப்ரஹ்மயக்ஞமென்றும் விளக்கிக்கிறது. அதிதிபாஜனம் அல்லது பிக்ஷாதானம், தான் மனுஷ்யயக்ஞமாகும்.

பஞ்சமஹாயக்ஞங்களின் காமத்தைப்பற்றி இங்கு கொஞ்சம் விசாரிப்போம். சந்தோகபரிசிஷ்டத்தில் தேவயக்கும், பூதயக்கும், பித்ருயக்கும், ப்ரஹ்மயக்கும், மனுஷ்யயக்கும் என்ற காமத்தை கண்டிப்பாகத் சொல்லிப்பிறகு ப்ரஹ்மயக்ஞத்துக்கு வேறே ஹோனாகாலமும் வீதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்தகாமப்ரகாரம், வைச்வதேவஜேஹாமம் என்கிற தேவயக்ஞமும், வைச்வதேவபலிஹரணமென்கிற பூதயக்ஞமும், பித்ருபலிஹரணமென்கிற பித்ருயக்ஞமும் மனுஷ்யயக்ஞமும் அனுஷ்டிக்கப்பட்டுவருகிறது. ப்ரஹ்மயக்ஞம் மாதாம் பித்ருபலிக்குப்பிறகு செய்யாமல் சந்தோகபரிசிஷ்டத்தில் சொல்ல

ப்பட்ட இதரகாலங்களில் நடந்துவருகிறது. கௌதமதர்மத்தில் க்ரமம் கண்டோக்தியாக விதிக்கப்படவில்லை. 1-வது ஸூத்ரத்தில் சொல்லியதைக்ரமபரமாக வைத்துக்கொண்டாலுங்கூட, அது 6-வது ஸூத்ரத்தில் சொல்லிய க்ரமத்துக்கு விநோதமாகயிருக்கிறது. வைத்யநாததீக்ஷிதீய க்ரந்தத்தில் எழுதப்பட்ட வசனங்கள் ப்ரகாரம், தேவயக்ஞம் முதலிலும், பித்ருயக்ஞம் இரண்டாவதாகவும், பூதயக்ஞம் மூன்றாவதாகவும், மனுஷ்யயக்ஞம் நான்காவதாகவும் வருகிறது.

XII. ஆசாரம்.

अक्रिया त्रिविधा प्रोक्ता विद्वद्भिः कर्मकारिणाम् । }
 अक्रिया च परोक्ता च तृतीयायथाक्रिया ॥ } (कात्यायनः)
 स्वशाखाश्रयमुत्सृज्य परशाखाश्रयं च यः ।
 कर्तुमिच्छति दुर्मेधा मोघं तत्तस्य चेष्टितम् ॥ }
 वैश्वदेवं प्रकुर्वीत स्वाशाखाभिहितं तथा । }
 यस्य यावत्स्वगृह्योक्तं स्वल्पं वा यदि वा बहु । } (व्यासः)
 तस्य तावाति शास्त्रार्थे कृते सर्वं कृतं भवेत् ॥ }
 स्वशाखोक्तविधिना बलिकर्म विधीयते ।
 न जातु परशाखोक्तं बुधः कर्म समाचरेत् (स्मृतिचन्द्रिका)

இந்த வசனங்களையும், சந்த்ரகாந்ததர்க்காலங்காரருடைய பாஷ்யத்தையும், கவனித்து ஆலோசித்தால், ஸ்வக்ருஹ்யப்ரகாரந்தான் வைச்வதேவம் செய்யவேண்டுமென்றும், வேறே மாகிரி செய்யக்கூடாதென்றும் ஏற்படுகிறது. ஆனால் வைச்வதேவத்தைக்ருஹ்யப்ரகாரம் செய்கிறவர்கள் ஸ்வல்பஜனங்கள்தானென்றும், க்ருஹ்யத்துக்கு மாறாக ஆசரிக்கிறவர்கள் அநேக ஜனங்களென்றும் தெரிகிறது. க்ருஹ்யப்படி செய்யாததற்குக்காரணம் ஸ்மிருதிமுக்தாபலக்ரந்தத்தில் க்ருஹ்யத்தைப்பற்றி ப்ரஸ்தாபயில்லாததுதான். க்ருஹ்யப்படி.

வைச்வதேவம் செய்யாத ஜனங்களின் ஆசாரத்தைப்பற்றி இங்கு கொஞ்சம் விசாரிப்போம்.

(1) அவர்கள் ஒரு ப்ரமாணகார்த்தத்தையும் ஆரம்பம்முதல் அவஸானம்வரையில் அனுஸரிக்கவில்லை. கௌதமதர்மப்ரகாரம் ஆரம்பம் செய்கிறார்கள். ஆனால் கடைசிவரையில் கௌதமதர்மப்ரகாரம் அனுஷ்டிக்கவில்லை.

(2) க்ருஷ்யோக்தஹோமத்துக்கும், பலிஹோணத்துக்கும்முன் கௌதமோக்தஹோமங்களையும் பலிஹோணத்தையும் செய்கிற ஆசாரம் சந்தோகபரிசிஷ்டவசனத்துக்கு மாறானது.

(3) சகலஹோமம், வைச்வதேவஹோமம், வைச்வதேவபலிஹோணம், பஞ்சமஹாயக்கும், வாயஸாதிபலிகள், சித்தரபலிகள்—இந்த 6 கர்மாக்களையும் சேர்த்து வைச்வதேவகர்மாவாக ஆசரித்துவருகிறார்கள். சாஸ்தரப்படி மேற்சொன்ன ஆறு கர்மாவும் சேர்ந்து ஒரு கர்மாவாகாது. சகலஹோமமும், தனிபாகச்செய்கிற பஞ்சமஹாயக்கு கர்மாவும், வைச்வதேவகர்மாவைக்காட்டிலும் வேறேதான். மேலும் சகலஹோமம் ஒரு பிராயச்சித்தகர்மம், வைச்வதேவமோ ஒரு நிக்யகர்மம். வாயஸாதிகளுக்குப்போடுகிறபலிகள் ஸ்மிருதிபுராணதிகளில் சொல்லியபடி நிக்யகர்மாவான வைச்வதேவபலிஹோணத்துக்குப்பிறகு போடவேண்டியது. அப்படிச்செய்யாமல் பலிஹோணத்துக்குப்பிறகு பின்னகர்மாவான பஞ்சமஹாயக்கும் என்கிற ஒரு கர்மாவைச்செய்து, அந்தகர்மாவில் இரண்டு ஹோமமும், ஒன்று பலிஹோணமும் செய்து, பிறகு ஸ்மிருதிபுராணங்களில் சொல்லிய பலிகளை வாயஸாதிகளுக்குப்போடுவது நியாயமில்லை.

சகலஹோமத்தின் நாமகர்களுக்கு எட்டாஹுதிகள்தான் எனன்றும், ஸ்வாஹாகாரியில்லாமல் சி காராந்தமாகவே அந்த

ஆஹுதி களைச் செய்யவேண்டியதென்றும், த்ராஹ்யாயன ஸ்தூத்ரத்திலும், லாட்யாயன ஸ்தூத்ரத்திலும், ஸாயனாகாரியருடைய பப்ரோளடப்ராஹ்மண பாஷ்யத்திலும், அக்ரிஸ்வாமியினுடைய லாட்யாயனஸ்தூத்ரபாஷ்யத்திலும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதாக தர்க்காலங்காரர் கோபிலக்ருஹ்யபாஷ்யத்தில் எழுதியிருக்கிறார்.

XIII. க்ருஹ்யோக்தவைச்வதேவம்.

(a) ஆஹுதிகள் - 2:—(1) மனாபதயே சுவாஹா. (2) அக்யே-
சிபிக்ருதே சுவாஹா.

(b) 11-அன்னபலிகளும் ஒரு ருத்ராபலியும்.

1 ப்ரதிக்யே	நம:	7 ஆகாசாய	நம:
2 வாயவே	,,	8 காமாய	,,
3 மனாபதயே	,,	9 மன்யவே	,,
4 விஸ்வேம்யோ தேவேம்யோ	,,	10 ரக்ஷோமணேம்யோ	,,
5 அக்ருத்ய	,,	11 பித்ரும்யஸ்ஸுவா	,,
6 அபிவிவநஸ்பதிம்யோ,,		12 ருத்ராய	,,

(c) சந்தோகபரிசிஷ்டவசனப்படி இத்ராய நம:, வாஸுக்யே நம:,
ப்ரஹ்மணே நம: என்கிற மூன்று பலிகளை மன்யுபலிக்குப்பிறகு
ரக்ஷோகண பலிக்குமுன் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டும். அவை
களைச்சேர்த்தால் ப்ருதிக்விபலிமுதல் ப்ராஹ்மபலிவரையிலுள்ள 12
பலிகள் ஆகின்றன. அவைகளை வரிசை ஒன்றுக்கு நான்கு
நான்கு பலிகளாக மூன்றுவரிசைகளில் வைக்கவேண்டும்.
முகலாவது வரிசைக்கு வடக்கில் இரண்டாவது வரிசையும்,
இரண்டாவது வரிசைக்கு வடக்கில் மூன்றாவது வரிசையும்
இருக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு வரிசையிலும் மீமற்க்கிருந்து

ஆரம்பித்து கீழ்க்கே வைத்துக்கொண்டு போகவேண்டும். முன்னுபது வரிசைக்கு வடக்கில் ரக்ஷாகணபதியும், முதலாவது வரிசைக்குத்தெற்கில் பித்ருபலியும் இருக்கவேண்டும். ருத்ரபலியை ஈசான்யதிக்கில் வைக்கவேண்டும். பலிதானத்துக்குப்பிறகு வாமதேவ்யகானத்துக்கு முந்தி 18-வது பக்கத்தில் 32, 33 ச்லோகங்களில் சொல்லியபிரகாரம் அக்ஷியைப் பார்த்து பிரார்த்திக்கவேண்டும்.

(ii) போஜனத்துக்கு முந்தி போஜ்யஸம்ஸ்காரமாக எல்லா பக்வபதார்த்தங்களிலிருந்தும் கொஞ்சம் கொஞ்சம் சேர்த்து வெளிகாக்கியில் தூஷணீமாக இரண்டு ஆஹுதிகள் செய்யவேண்டுமென்று 4-வது பக்கத்திலுள்ள 18-வது ஸூத்ரத்தின் விருத்தியில் ருத்ரஸ்கந்தர் எழுதியிருக்கிறார். ஆனால் வைச்வதேவவேறாமமும் பஹ்ரணமும் ஓராத்மஸம்ஸ்காரமென்றும், அன்னஸம்ஸ்காரமில்லையென்றும், ருத்ரஸ்கந்தவிருத்தியிலிருந்தும், கோபிலக்ருத்ய பாஷ்யத்திலிருந்தும் தெளிவாய் விளங்குகிறது.

XIV. கேளதமோக்தவைச்வதேவம்.

(a) ஆஹுதிகள் - 5.—

1 அग्रये स्वाहा, 2 धन्वन्तरये स्वाहा, 3 विश्वेभ्यो देवेभ्यः स्वाहा, 4 प्रजापतये स्वाहा, 5 अग्रये सिष्टकृते स्वाहा.

(b) பலிகள்.

1 इन्द्राय नमः	2 इद्रपुरुषेभ्यो नमः
3 अग्रये ,	4 अग्नि ,
5 यमाय ,	6 यम ,
7 निऋतये ,	8 निऋति ,

௯ வரुणாய நம:	௧௦ வரुணபுருஷேம்யோ நம:
௧௧ வாயவே ,	௧௨ வாயு ,
௧௩ சோமாய ,	௧௪ சோம ,
௧௫ இசானாய ,	௧௬ இசான ,
௧௭ விண்வை ,	௧௮ விண் ,
௧௯ அனந்தாய ,	௨௦ அனந்த ,
௨௧ மருத்ய: ,	

௨௨ ஸ்ரீயை, ௨௩ ஹக்ஷயை, ௨௪ ஧னபதயை, ௨௫ ருத்ராய, ௨௬ மித்ராய, ௨௭ வருணாய, ௨௮ அஹயை வுஷ்யாய, ௨௯ ப்ரஹ்மணை, ௩௦ ப்ரதீவ்யை, ௩௧ வாயவே, ௩௨ ப்ரஜாபதயை, ௩௩ விஷ்வேம்யோ தேவேம்ய:, ௩௪ அக்ஷய:, ௩௫ அகாஷாய, ௩௬ சூர்யவே, ௩௭ அஜாயைகபதே, ௩௮ திவாச்சுரேம்ய: (பகலில்) நக்ஷத்ரேம்ய: (இராத்திரியில்). 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16 முதல் 20 பவிகளும், 22 முதல் 28 வரையிலுள்ள பவிகளும், 36, 37 பவிகளும் மஸ்கரிஷியாக்யானப்படிக்கும், 30 முதல் 33 வரையிலுள்ள பவிகள் மிதாஶ்ராவியாக்யானப்படிக்கும் போடவேண்டியதாக ஏற்படுகிறது. 22 முதல் 28 வரையிலுள்ள பவிகளுக்கு பதிலாக சிலர் சூர்தேவதாம்யஸ்வாஹா என்று ஒரே பவி போடுகிறார்கள்.

XV. சில பொது விஷயங்கள்.

வைதிகாக்கிரியிலாவது, லௌகிகாக்கிரியிலாவது ஜோமம் செய்யவேண்டியது. பரிஷேசனம், பர்யுகூணம், அக்ஷிதமனம் இதெல்லாம் சாஸ்தரப்படி செய்யவேண்டும். பர்யுகூணம் அதிதேஸுமந்யஸ்வ என்கிற மந்தரத்தோடு செய்யவேண்டுமென்று சந்தோகபரிசிஷ்டத்தில் விதியிருக்கிறது. க்ருத்தயோகத்தமுதல் 4 பவிகளுக்கும் சேர்த்து ஒரு பரிஷேசனம்.

வாமீதவ்யஸாமகானம் பலிஹாணம் செய்தபிறகு செய்தால் போரும். பலிகளை வ்யகூனாகாரமாகவாவது, சக்ராகாரமாக வாவது வைக்கிறது உத்தமம். க்ருஹ்யோக்தஹோமமும் பலி ஹாணமும் போரும். ஆனால் காம்யஸாமான்யஹோமத்தையும் பலியையும் அனுஷ்டிக்க இஷ்டமிருந்தால், க்ருஹ்யோக்த ஹோமத்துக்குப்பிறகு காம்யஸாமான்யஹோமத்தையும், க்ரு ஹ்யோக்தபலிஹாணத்துக்குப்பிறகு காம்யஸாமான்யபலிஹா ணத்தையும் செய்யலாம். அன்னமில்லாதபகூதத்தில்தான் தர்ப பண்புபமாக வைச்வதேவத்தைச்செய்யலாம்.

ஹோமத்தை அக்கியில் செய்யவேண்டுமென்று முன் சொ ன்றோம். பூமியிலும் ஜலத்திலும் செய்யலாமென்று சாதாதப ஸ்மாணத்தில் விதியிருக்கிறது. (लौकिके वैदिके वापि हुताच्छिष्टे जले सिती । वैश्वदेवं च कुर्वीत पञ्चमूनापनुत्तये ॥) பூமியிலாவது, ஜலத்திலாவது ஹோமம் செய்தால் பர்புகூதணம் வேண்டாம்.

ச்ரத்தினத்தில் வைச்வதேவம் எப்பொழுது செய்ய வேண்டுமென்பதை இங்கு விசாரிப்போம். (1) ச்ரத்தாரம் பத்துக்கு முன்பாகவா? (2) ச்ரத்தம் முடிந்தபிறகா? அல் லது (3) ச்ரத்தமத்தியில், அக்நௌகரணத்துக்குப்பிறகா? அல்லது விகிரபலிதானத்துக்குப்பிறகா? 2-வது, 3-வது பகூதங்களுக்கு ப்ராமாணங்களுக்கின்றனவென்றும், ச்ரத்த த்துக்கு முந்தி வைச்வதேவம் செய்யக்கூடாதென்றும் சொ ல்லி கடைசியில் பகூதாந்தரத்தைக்காண்பிக்கிற ஸங்க்ரஹவச னங்களை தீர்மானித் அவர்கள் எழுதியிருக்கிறார்கள். அந்த ஸங் க்ரஹவசனங்களாவன:—

वृद्धावादौ क्षये चान्ते दर्शे मध्ये महाक्षये ।

अन्त एव तु कुर्वीत वैश्वदेवं चतुर्विधम् ॥

याजुषास्सामगाः पूर्वं मध्ये कुर्वन्ति ब्रूचाः ।

अथर्वणा तृतीयांशे वैश्वदेवं त्रिधा मतम् ॥

ஏதீ என்றால் ஏதீசாஹே என்றும், ஈயே என்றால் மூதா-
சாஹே என்றும், இரண்டாவது ச்லோகத்தில் சொல்லியது
முதல் ச்லோகத்தில் பாஸ்தாபிக்கப்பட்ட ச்ராத்தங்களைத் த
விர மற்றச் ச்ராத்தங்களைப்பற்றிய விஷயமென்றும், தீக்ஷிதாவ
ர்கள் எழுதிப்பிடுக்கிறார்கள்.

नित्यश्राद्धे गयाश्राद्धे तीर्थश्राद्धे तथैव च ।

வैஷ்வதேவ் ஹேதாஹீ தத:சாஹ் சமாசரே ॥ என்கிற ஒரு
ஸ்மிருதிவசனம்கோபிலக்ருஹபாஷ்யத்தில் காணப்படுகிறது
उच्छेणं तु तत्तिष्ठेद्यावद्विषा विसर्जिताः । ततो गृहवर्ति कुर्यात् इति धर्मो
व्यवस्थितः ॥ என்கிற மனுவசனத்தில் ச்ராத்தத்துக்குப்பிறகு
தான் வைச்வதேவம் செய்யவேண்டியதென்று சொல்லப்பட்
பிடுக்கிறது. वेदार्थोपनिवृत्त्यान् प्राधान्यं हि मनोस्मृतम् । मन्वर्थ-
विपरीता या सा स्मृतिर्न प्रशस्यते ॥ என்கிற வசனத்தைப்பார்த்
தாலோ, மனுவசனத்தை ஆதரிக்கவேண்டுமென்று தோன்
றுகிறது. இவைகளையெல்லாம் பார்க்கும்பொழுது, விருத்திச்
சாத்தம், நித்பச்சாத்தம், கயாச்சாத்தம், தீர்த்தச்சாத்தம்-இவை
களில் ச்ராத்தாரம்பத்துக்குமுன் வைச்வதேவம் செய்யவேண்
டுமென்றும், மிருதாஹச்சாத்தம், மஹாளயச்சாத்தம் இவைக
ளில் ச்ராத்தம் முடிந்தபிறகு வைச்வதேவம் செய்யவேண்டு
மென்றும் தர்சச்சாத்தத்தில் ச்ராத்தமத்திபில் வைச்வதேவம்
செய்யவேண்டுமென்றும் ஏகவாக்யதைசெய்யலாம். ஆனால்
ச்ராத்தத்தின் மத்தியிலாவது முன்பாகவாவது வைச்வதேவம்

செய்கிற ஆசாரமுடையதாகத்தெரியவில்லை. நித்யச் சாரத்தம் மாத்திரம் வைச்வதேவத்துக்குப்பிறகுதான் செய்யவேண்டும்.

வைச்வதேவத்துக்குச் சாரத்தபாகமேபோருமா, அல்லது தனிபாகம் வேணுமா? தீக்ஷிதீயசிபந்தனக்ரந்தத்தில் பக்ஷாந்தரங்கள் ப்ரஸ்தாபிக்கப்பட்டு தனிபாகம் வேண்டுமென்று வரித்தாந்தம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் सर्वस्यत्वेवान्न-
स्यैतान् बलीन् हरेत्—पित्र्यस्य वा, स्वस्ययनस्य वा, अर्थार्थस्य वा என்கிற கோபிலைஞ் சந்தையும்தான் அதின் பரவ்யந்தையும்தான் பார்த்தால், தனிபாகம் கூடாதென்றும், ஒரேபாகத்தில்தான் செய்யவேண்டுமென்றும் ஏற்படுகிறது. தீக்ஷிதீயக்ரந்தத்தில் இந்தப் ப்ரகரணத்தில் சொல்லப்பட்ட வசனங்கள் சந்தோகபரமாகயில்லாதபடியால், கோபிலைஞ் சாரப்படி அனுஷ்டிக்கலாமென்று தோன்றுகிறது. மேலும் சாரத்தசேஷத்தைக்கொண்டே வைச்வதேவம்செய்கிற ஆசாரமுமுண்டு.

रुद्रस्कन्दादिभिः प्राग्भिः गूढमाशय्यवर्णितम् ।
मादृशां मितबुद्धीनामवबोधाय नार्हति ॥
शिष्टाचारपरिप्राप्तं तत्तद्वन्धोपदर्शितम् ।
यथावदवगाह्यैतत् प्रणीतं नातिविस्तरम् ॥
गुणो वा यदि वा दोषः प्राज्ञाज्ञत्वविभाजकः ।
दोषस्स्यादज्ञताहेतुः मनागपि न मे क्षतिः ॥
संकल्पमात्रसिद्धैरिच्छाज्ञानक्रियाविलासैस्सैः ।
विद्योतयति विचित्रं विश्वं यत्तच्चकास्ति नित्यसुखम् ॥

॥ शिवम् ॥

